

Приложение к ДОП ДО

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №1 имени А.А. Иноземцева»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительной общеразвивающей программы
«Я приглашаю Вас в музей»

Пояснительная записка

Рабочая программа «Я приглашаю Вас в музей» для обучающихся 12-16 лет разработана в соответствии с требованиями к результатам освоения дополнительной общеразвивающей программы «Дополнительное образование» МБОУ «Гимназия №1 им. А.А.Иноземцева».

Рабочая программа рассчитана на два года обучения 432 часа, 216 часов в год, 6 часов в неделю, продолжительность занятий – 3 часа, продолжительность учебного часа – 40 минут, перерыв между учебными часами – 10 минут, периодичность занятий – 2 раза в неделю.

Цель программы: развивать творческий потенциал растущего гражданина на основе музейной педагогики.

Задачи программы:

1. Ознакомление обучающихся с основами музейного дела, вспомогательными историческими дисциплинами, методами исследования и описания предметов материальной культуры, основными принципами построения экспозиции.
2. Формирование практических навыков комплексной работы с различными видами исторических источников, развитие логического мышления, навыков самостоятельных исследований, коммуникативно-речевых умений и навыков, использование приобретенных умений и знаний в практической деятельности и повседневной жизни.
3. Создание условий для развития интереса к исследованиям, творческому труду, навыков общения, развития интереса и уважения к истории и культуре своего края, воспитание патриотизма, бережного отношения к культурному и историческому наследию.

Учебный план

Первый год обучения «Мы и наши корни»

№ темы	Название темы	Всего часов	Из них		
			теория	практика	диагностика
	Введение	6	3	3	
I	Наш край в древности	21	9	12	
II	История освоения и заселения Приангарья	15	6	9	
III	Культура и быт русского населения Приангарья	33	15	18	
IV	Братск вчера, сегодня, завтра	90	24	66	
V	Земляки	30	6	24	
VI	Итоговый проект «Семь чудес Братска»	21	3	15	3
Итого:		216	66	147	3

Учебный план

Второй год обучения «Музей – хранитель памяти»

№ темы	Название темы	Всего часов	Из них		
			теория	практика	диагностика
	Введение	6	3	3	
I	Музей и музейное дело.	39	9	30	
II	Фонды музея	39	9	30	
III	Создание музейной экспозиции	45	9	36	
IV	Виды деятельности школьного музея.	45	12	33	
V	Проект «Школьные годы»	42	3	36	3
	Итого:	216	45	168	3

Календарный учебный график

Первый год обучения

Раздел/месяц	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Введение	6ч								
Наш край в древности	18ч	3ч							
История освоения Приангарья		15ч							
Культура и быт русского населения Приангарья		9ч	24ч						
Братск вчера, сегодня, завтра			3ч	24ч	21ч	21ч	21ч		
Земляки							3ч	24ч	3ч
Итоговый проект «Семь чудес Братска»									18ч
Промежуточная аттестация									3ч
Всего	24ч	27ч	27ч	24ч	21ч	21ч	24ч	24ч	24ч

Второй год обучения

Раздел/месяц	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Введение	6ч								
Музей и музейное дело	18ч	21ч							
Фонды музея		6ч	27ч	6ч					
Создание музейной экспозиции				18ч	21ч	6ч			
Виды деятельности школьного музея						15ч	24ч	6ч	
Проект «Школьные годы»								18ч	21ч
Промежуточная аттестация									3ч
Всего	24ч	27ч	27ч	24ч	21ч	21ч	24ч	24ч	24ч

Содержание программы

Первый год обучения «Мы и наши корни»

Введение(6 часов):

Цели и задачи школы юных краеведов-экскурсоводов. Знакомство со школьным музеем и работой клуба «Неолит». Братские краеведы. Литература об истории города Братска.

Практические занятия: Экскурсия в школьный краеведческий музей.

I. Наш край в древности (21 час)

Тема 1 (3 часа). Древняя история земли братской.

Стоянки древнего человека на территории Братского района, орудия труда и охоты, древние животные на территории Приангарья. Наскальная живопись – петроглифы. Шишкинские писаницы.

Тема 2 (15 часов). Коренные народы Сибири.

Эвенки – таежные охотники и оленеводы, разновидности жилищ эвенков, народное творчество эвенков. Буряты – монголоязычный народ Сибири. Кузнечное ремесло. Обычаи и поверья бурят. Бурятский фольклор. Тофалары - древний народ Восточного Саяна. Место их проживания и расселения в нашем крае. Исчезающая культура тофаларов, особенности культурных традиций и хозяйства.

Практические занятия:1.Экскурсия в эвенкийский сектор этнографического музея «Ангарская деревня».2. Изготовление макетов жилищ коренных народов Приангарья – бурятов, эвенков; используя природный материал – береста, кора, веточки, солома. Конкурс и защита своего макета.

Тематический контроль (3 часа): выполнение тестовых и творческих заданий

II. История освоения и заселения Приангарья (15 часов)

Тема 3 (15 часов) Русские землепроходцы XVII в. Их вклад в освоение русского Приангарья. Ангарские пороги – преграда для первопроходцев. «Гулящий человек» Пантелей Пенда – первопроходец Сибири. Строительство и судьба Братских острогов. Аввакум Петров – узник Братского острога.

Практические занятия:1. Работа с атласом и контурной картой.2. Изготовление макета башни Братского острога из бумаги. Конкурс и защита своего макета.

III. Культура и быт русского населения Приангарья. (33 часа)

Тема 4 (6 часов) Первые поселения русских на Ангаре.

Особенности построения русской усадьбы, деревянное зодчество. Домашняя утварь, размещение крестьянской мебели и ее виды. Женские предметы труда и украшение русского жилища.

Тема 5 (9 часов) Основные занятия крестьян Приангарья. Народные ремесла. Семейный уклад, традиции и обряды, русский фольклор.

Практические занятия: Экскурсия в этнографический музей «Ангарская деревня».

Тематический контроль (3 часа): выполнение тестовых и творческих заданий

Творческий проект «Моя семья» (15 часов) Связь поколений. Семейные традиции, реликвии. Мое родословное дерево. Судьба моей семьи в судьбе края, страны. Защита рефератов.

IV. Братск вчера, сегодня, завтра (90 часов)

Тема 6 (9 часов). Развитие Братского района.

Братск – место ссылки и каторги. Роль Муханова в развитии сельского хозяйства, культуры и образования в Братске – Острожном. Чекановский и его труды, связанные с изучением и развитием края. Николаевский завод. Становление советской власти в Братском районе. Развитие сельского хозяйства в районе. Первые школы Братской волости.

Практические занятия: Экскурсия в музей народного образования Братска

Тема 7 (6 часов) Братск в годы Великой Отечественной Войны.

Братчане – герои Великой Отечественной войны. Героические подвиги и награды братчан в годы войны. Самоотверженный труд братчан в тылу, помощь фронту. Школы в годы ВОВ.

Практические занятия: Экскурсия на Мемориал Славы

Творческий проект (15 часов) «Ветеран живет рядом» - Защита реферата.

Тема 8 (9 часов) Братск – комсомольская стройка XX века.

Братскгэсстрой и строительство Братской ГЭС. И.И. Наймушин – человек необычной судьбы. Зеленый городок первостроителей ГЭС. Борис Гайнулин – пример для всей молодежи. БРАЗ и БЛПК – градообразующие предприятия.

Практические занятия: Экскурсия (виртуальная экскурсия) на производственное предприятие города.

Тема 9 (15 часов) Братск – город Российской Федерации.

Величина территории и численность населения. Административно-территориальное устройство. Символика города, герб города.

Практические занятия: Творческий проект: символика моей семьи, школы юных краеведов, класса.

Тема 10 (9 часов) Братских улиц имени.

В честь кого названы улицы, их вклад в развитие города.

Практические занятия: Реферативная работа «Братских улиц имени»

Тема 11 (24 часа) Памятники и памятные места Братска.

Понятие «памятник», их виды: скульптурные, архитектурные, мемориальные, памятники архитектуры.

Место и роль памятников в изучении местной истории. Музеи и выставочные залы.

Практические занятия: 1. Обзорная экскурсия по городу.

2. Составление паспортов памятных мест и памятников Братска.

3. Оформление альбома «Путешествие по Братску».

4. Экскурсия в музей политической ссылки.

Тематический контроль (3 часа): выполнение тестовых и творческих заданий

V. Земляки (30 часов)

Тема 12 (12 часов) Почетные граждане Братска.

Звание «Почетный гражданин». Почетные граждане, их заслуги перед городом.

Практические занятия: Оформление альбома «Почетные граждане Братска». Реферативная работа.

Тема 13 (8 часов) Братск в стихах и песнях.

Евгений Евтушенко и его поэма «Братская ГЭС». Песни Александры Пахмутовой, посвященные Братску. Просмотр видеоматериалов. Литературный и музыкальный вечера.

Практические занятия: 1. Экскурсия в музей братских авторов.
2. Оформление альбома «Братск в стихах и песнях».

VI. Итоговый проект «Семь чудес Братска» (27 часов)

Тема 14 (24 часа) Итоговый проект «Семь чудес Братска»

Разделение на творческие группы, распределение ролей и обязанностей.

Практические занятия: Реализация проекта. Работа с информационными источниками. Поиск информации. Оформление и защита проекта.

Тема 15 (3 часа) Подведение итогов года.

Подведение итогов годовой работы. Планы на следующий учебный год.

Содержание программы

Второй год обучения «Музей – хранитель памяти»

Введение (6 часов)

Понятие «музей». Перечень музеев в родном городе. Функции школьного музея. Совет школьного музея, распределение обязанностей среди его членов, актив музея. Понятие «культура поведения». Правила поведения в музее.

Практические занятия: 1. Творческое эссе «Музей – хранитель наследия веков».
2. Посещение городского или школьного музея, знакомство с их работой.

I. Музей и музейное дело (39 часов)

Тема 1 (12 часов). Музееведение.

Современное понимание термина «музееведение» как научной дисциплины. История музейного дела в России. Типы музеев. Название, профиль музея. Музейная терминология.

Практические занятия: 1. Составление словаря музейных терминов.
2. Игра-практикум по созданию «домашнего музея»

Тема 2 (27 часов). Экспонат – памятник материальной культуры.

Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов, электронный каталог экспонатов. Научное определение и описание

музейных материалов. Шифр собранных предметов и документов.

Практические занятия: Описание домашнего архива

II. Фонды музея (39 часов)

Тема 3 (21 часа). Понятие «фонды музея».

Научно-вспомогательные материалы музеев. Основные направления фондовой работы: комплектование, учет, хранение, изучение. Музейные каталоги и их системы. Архивная книга – ее содержание, строение, правила занесения экспонатов. Электронный каталог. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия: 1. Знакомство с фондами городского музея (экскурсия).
2. Составление электронного каталога фондов школьного музея.

Тема 4 (15 часов). Комплектование фондов музея.

Типы и виды источников: вещественные, архивные документы и акты, периодическая печать, кино-фото- аудио- видеоматериалы, записи устных воспоминаний, опросы. Пути комплектования фондов школьного музея. Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Выявление и сбор предметов музейного значения.

Практические занятия: 1. Разработка и обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея.

2. Определение объектов и источников комплектования.

3. Составление планов поисково-собирательской деятельности.

4. Ведение летописи родного края.

Тематический контроль (3 часа): выполнение тестовых и творческих заданий

III. Создание музейной экспозиции (45 часов)

Тема 5 (18 часов). Музейная экспозиция.

Основные понятия («экспонат», «экспозиционный материал», «экспозиционные комплексы», «музейная экспозиция» и др.). Принципы и методы построения экспозиции.

Этапы создания музейной экспозиции.

Практические занятия: Составление тематико-экспозиционного плана.

Тема 6 (12 часов) Экспозиционные материалы

Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фотографии и др.) Особенности экспозиций разных групп музеев (исторические, этнографические, музеи-заповедники, музеи под открытым небом).

Практические занятия: Исследовательская работа «История одного экспоната»: название и описание экспоната, история его создания, когда появился в музее.

Тема 7 (15 часов). Тексты в музейной экспозиции, их назначение.

Понятие термина «этикетаж». Виды оглаводительных и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приемы размещения текстов в экспозиции. Художественное оформление экспозиций.

Практические занятия: 1. Анализ существующей в школьном музее экспозиции по содержанию, приемам построения и оформления экспозиции. 2. Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам школьного музея.

IV. Виды деятельности школьного музея (45 часов)

Тема 8 (9 часов). Экспозиционная работа.

Создание этнографической экспозиции «Деревенька моя». Образ населенного пункта в школьном музее. Отбор материала и детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания. Тематический и тематико-экспозиционный план. Художественное решение экспозиции.

Практические занятия: 1. Планирование этнографической экспозиции (объем работ, план работы, распределение должностей).
2. Составление тематической экспозиции из имеющихся экспонатов.
3. Монтаж музейной экспозиции «Деревенька моя».

Тема 9 (9 часов). Выставочная деятельность музея.

Понятие термина «выставка». Задачи и функции выставки. Классификация выставок. Основные принципы и методы создания выставки. Выставка в школьном музее.

Практические занятия: 1. Проведение конкурса на лучший выставочный проект.
2. Оформление передвижной выставки по выбранной теме.
3. Разработка музейной афиши, буклета для выставки.

Тема 10 (15 часов). Исследовательская деятельность в школьном музее.

Выбор темы для исследования. Порядок изучения литературы, источников и экспонатов. Отбор и систематизация необходимых сведений и фактов. Применение наглядного материала: отбор экспонатов, иллюстративного материала.

Практические занятия: Самостоятельная разработка плана исследования по выбранной теме. Монтаж мультимедийной презентации.

Тема 11 (12 часов). Просветительская и издательская деятельность школьного музея. Планирование проведения просветительской и издательской деятельности. Оформление фотовернисажа. Путеводитель, требования к его оформлению и содержанию.

Практические занятия: Создать путеводитель по школьному музею.

V. Проект «Школьные годы» (42 часа)

Тема 12 (30 часов). Проект «Школьные годы»

Проект экспозиции, посвященной истории школы. Школьные традиции и достопримечательности. Роль учителя в школе. Выпускники школы, их след в истории края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Практические занятия: 1. Поисково-собираТЕЛЬская работа по сбору материала по истории школы. Проведение анкетирования и интервьюирования учителей школы.
2. Разработка музейной афиши, буклета по теме «История школы».
3. Презентация экспозиции «Школьные годы».

Тема 13 (9 часов). Краеведческая школьная конференция

Практические занятия: 1. Работа над текстом исследовательской работы.
2. Монтаж мультимедийной презентации.

Тема 14 (3 часа). Итоги года.

Анализ деятельности активистов музея за год. Определение индивидуальных перспектив. Составление плана работы музея на год.

Планируемые результаты

Год обучения	Личностные результаты	Метапредметные результаты
Первый год	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; - наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям; - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения; - осмысливать собственное поведение и поведение окружающих; - готовность слушать собеседника и вести диалог; - признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
Второй год	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование средствами краеведческого материала целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа и других народов, живущих рядом; - выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; - освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; - умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

Календарно-тематическое планирование

1 год обучения

№	Дата проведения занятия	Наименование раздела; темы раздела; темы занятия	Объем часов	Форма занятия	Форма аттестации (контроля)
Введение (6 ч.)					
1		Вводное занятие	3	беседа	
2		Экскурсия в школьный краеведческий музей	3	экскурсия	
I. Наш край в древности (21 ч.)					
3		Древние люди на территории Приангарья.	3	лекция	
4		Эвенки – таежные охотники и оленеводы	3	лекция	
5		Буряты – монголоязычный народ Сибири	3	лекция	
6		Тофалары- древний народ Восточного Саяна.	3	лекция	
7		Изготовление макетов жилищ коренных народов Приангарья	3	практикум	
8		Доработка макетов жилищ коренных народов Приангарья	3	практикум	
9		Конкурс и защита макетов	3	защита работы	
II. История освоения и заселения Приангарья (15 ч.)					
10		Русские землепроходцы XVII в. Их вклад в освоение русского Приангарья. Работа с атласом и контурной картой.	3	лекция	
11		Братский острог. Работа с атласом и контурной картой.	3	лекция, практикум	
12		Изготовление макета башни Братского острога.	3	практикум	
13		Изготовление макета башни Братского острога.	3	практикум	
14		Конкурс и защита макетов	3	защита работы	
III. Культура и быт русского населения Приангарья (33 ч.)					
15		Первые поселения русских на Ангаре. Занятия населения.	3	лекция	
16		Поселения, жилые и хозяйственные постройки. Деревянное зодчество.	3		
17		Народные промыслы и ремесла	3	лекция	
18		Семейный уклад, традиции и обряды, русский фольклор.	3	лекция	
19		Экскурсия в этнографический музей «Ангарская деревня»	3	экскурсия	
20		Тематический контроль	3	викторина	
21		Творческий проект «Моя семья»	3	семинар	
22		Работа над проектом	3	практикум	
23		Работа над проектом	3	практикум	
24		Работа над проектом	3	практикум	
25		Защита рефератов по теме «Моя семья»	3	защита работы	викторина
IV. Братск, вчера, сегодня, завтра (90 ч.)					

26		Братск – место ссылки и каторги	3	лекция	
27		Николаевский завод. Первые школы Братской волости.	3	лекция	
28		Экскурсия в музей народного образования Братска	3	экскурсия	
29		Братск в годы Великой Отечественной Войны.	3	лекция	
30		Экскурсия на Мемориал Славы	3	экскурсия	
31		Творческий проект «Ветеран живет рядом»	3	семинар	
32		Работа над проектом	3	практикум	
33		Работа над проектом	3	практикум	
34		Работа над проектом	3	практикум	
35		Защита рефератов по теме: «Ветеран живет рядом»	3	защита работы	
36		Строительство Братской ГЭС.	3	лекция	
37		БРАЗ и БЛПК – градообразующие предприятия.	3	лекция	
38		Экскурсия на предприятие	3	экскурсия	
39		Братск – город Российской Федерации. Символика города, герб города.	3	лекция	
40		Творческий проект: придумать и зарисовать символику семьи, школы юных краеведов и экскурсоводов	3	семинар	
41		Работа над проектом	3	практикум	
42		Работа над проектом	3	практикум	
43		Конкурс работ по символике	3	защита работы	
44		Братских улиц имени	3	презентация	
45		Реферативная работа	3	практикум	
46		Реферативная работа	3	практикум	
47		Памятники и памятные места Братска.	3	презентация	
48		Обзорная экскурсия по городу	3	экскурсия	
49		Составление паспортов памятников и памятных мест	3	практикум	
50		Составление паспортов памятников и памятных мест	3	практикум	
51		Составление паспортов памятников и памятных мест	3	практикум	
52		Оформление альбома «Путешествие по Братску»	3	практикум	
53		Оформление альбома «Путешествие по Братску»	3	практикум	
54		Музеи и выставочные залы Братска. Экскурсия в музей политической ссылки	3	экскурсия	
55		Тематический контроль.	3	тест	
V. Земляки (30 часов)					
56		Оформление альбома «Почетные граждане Братска»	3	практикум	
57		Оформление альбома «Почетные граждане Братска»	3	практикум	
58		Оформление альбома «Почетные граждане Братска»	3	практикум	

59		Почетные граждане Братска. Конкурс рефератов	3	защита работы	
60		Литературный вечер	3	гостиная	
61		Экскурсия в Музей братских поэтов	3	экскурсия	
62		Музыкальный вечер	3	гостиная	
63		Оформление альбома «Братск в стихах и песнях»	3	практикум	
64		Оформление альбома «Братск в стихах и песнях»	3	практикум	
65		Экскурсия в музей Братскгэсстроя	3	экскурсия	
VI. «Семь чудес Братска» (21 ч.)					
66		Итоговый проект «Семь чудес Братска»	3	семинар	
67		Выполнение проекта. Поиск информации.	3	практикум	
68		Выполнение проекта. Поиск информации.	3	практикум	
69		Оформление проектов	3	практикум	
70		Оформление проектов	3	практикум	
71		Конкурс проектов «Семь чудес Братска»	3	защита проекта	защита проекта
72		Итоговое занятие	3	круглый стол	
		Всего	216		

Календарно-тематическое планирование

2 год обучения

№	Дата проведения занятия	Наименование раздела; темы раздела; темы занятия	Объем часов	Форма занятия	Форма аттестации (контроля)
Введение (6 ч.)					
1		Понятие «музей». Перечень музеев в родном городе. Функции школьного музея. Совет школьного музея, распределение обязанностей среди его членов, актив музея. Понятие «культура поведения». Правила поведения в музее.	3	беседа	
2		Творческое эссе «Музей – хранитель наследия веков». Посещение городского или школьного музея, знакомство с их работой.	3	экскурсия, эссе	
I. Музей и музейное дело (39 часов)					
3		Современное понимание термина «музееведение» как научной дисциплины. История музейного дела в России.	3	лекция	
4		Типы музеев. Название, профиль музея. Музейная терминология.	3	лекция	
5		Составление словаря музейных терминов.	3	практикум	
6		Составление словаря музейных терминов.	3	практикум	
7		Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов.	3	лекция	
8		Музейные предметы и научно-	3	лекция	

		вспомогательные материалы. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов, электронный каталог экспонатов.			
9		Научное определение и описание музейных материалов. Шифр собранных предметов и документов.	3	лекция	
10		Практикум: описание музейных экспонатов	3	практикум	
11		Встреча с научным сотрудником городского музея	3	встреча	
12		Игра-практикум по созданию «домашнего музея». Связь поколений. Семейные традиции, реликвии.	3	игра-практикум	
13		Отбор и описание экспонатов для «домашнего музея»	3	практикум	
14		Отбор и описание экспонатов для «домашнего музея»	3	практикум	
15		Представление «домашнего музея»	3	презентация	
II. Фонды музея (39 часов)					
16		Научно-вспомогательные материалы музеев. Основные направления фондовой работы: комплектование, учет, хранение, изучение.	3	лекция	
17		Музейные каталоги и их системы. Архивная книга – ее содержание, строение, правила занесения экспонатов.	3	лекция	
18		Электронный каталог. Что нельзя хранить в школьном музее.	3	лекция	
19		Знакомство с фондами городского музея (экскурсия).	3	лекция	
20		Составление электронного каталога фондов школьного музея.	3	практикум	
21		Составление электронного каталога фондов школьного музея.	3	практикум	
22		Составление электронного каталога фондов школьного музея.	3	практикум	
23		Типы и виды источников: вещественные, архивные документы и акты, периодическая печать, кино-фото- аудио- видеоматериалы, записи устных воспоминаний, опросы.	3	лекция	
24		Пути комплектования фондов школьного музея. Организация поисково-собирательской работы.	3	лекция	
25		Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Выявление и сбор предметов музейного значения.	3	практикум	
26		Разработка и обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея. Определение объектов и источников комплектования.	3	практикум	
27		Составление планов поисково-собирательской деятельности. Ведение летописи родного края.	3	практикум	

28		Итоговое занятие: выполнение тестовых и творческих заданий	3	тест	викторина
III. Создание музейной экспозиции (45 часов)					
29		Основные понятия («экспонат», «экспозиционный материал», «экспозиционные комплексы», «музейная экспозиция» и др.)	3	лекция	
30		Принципы и методы построения экспозиции. Этапы создания музейной экспозиции.	3	лекция	
31		Составление тематико-экспозиционного плана по темам.	3	практикум	
32		Составление тематико-экспозиционного плана по темам.	3	практикум	
33		Создание и оформление экспозиции по темам.	3	практикум	
34		Создание и оформление экспозиции по темам.	3	практикум	
35		Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фотографии и др.)	3	презентация	
36		Особенности экспозиций разных групп музеев (исторические, этнографические, музей-заповедники, музеи под открытым небом).	3	лекция	
37		Исследовательская работа «История одного экспоната»: название и описание экспоната, история его создания, когда появился в музее.	3	практикум	
38		Исследовательская работа «История одного экспоната»: название и описание экспоната, история его создания, когда появился в музее.	3	практикум	
39		Понятие термина «этикетаж». Виды оглаводительных и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам.	3	практикум	
40		Приемы размещения текстов в экспозиции. Художественное оформление экспозиций.	3	презентация	
41		Экскурсия	3	экскурсия	
42		Анализ существующей в школьном музее экспозиции по содержанию, приемам построения и оформления экспозиции.	3	лекция	
43		Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам школьного музея.	3	игра-практикум	
IV. Виды деятельности школьного музея (45 часов)					
44		Создание этнографической экспозиции «Деревенька моя». Отбор материала и детальное изучение экспонатов.	3	практикум	
45		Планирование этнографической экспозиции (объем работ, план работы, распределение должностей).	3	практикум	
46		Составление тематической экспозиции из имеющихся экспонатов. Монтаж музейной экспозиции «Деревенька моя».	3	практикум	
47		Понятие термина «выставка». Задачи и функции выставки. Классификация выставок. Основные принципы и методы создания выставки. Выставка в школьном музее.	3	лекция	
48		Проведение конкурса на лучший выставочный проект. Оформление передвижной выставки по выбранной теме.	3	конкурс	

49		Разработка музейной афиши, буклета для выставки.	3	практикум	
50		Выбор темы для исследования. Порядок изучения литературы, источников и экспонатов	3	практикум	
51		Отбор и систематизация необходимых сведений и фактов. Применение наглядного материала: отбор экспонатов, иллюстративного материала.	3	практикум	
52		Самостоятельная разработка плана исследования по выбранной теме	3	практикум	
53		Монтаж мультимедийной презентации.	3	практикум	
54		Просмотр презентаций.	3	презентация	
55		Планирование проведения просветительской и издательской деятельности.	3	практикум	
56		Оформление фотовернисажа. Путеводитель, требования к его оформлению и содержанию.	3	практикум	
57		Создать путеводитель по школьному музею.	3	практикум	
58		Просмотр и защита путеводителя	3	защита	
V. Проект «Школьные годы» (42 часа)					
59		Проект экспозиции, посвященной истории школы.	3	презентация	
60		Школьные традиции и достопримечательности. Роль учителя в школе.	3	лекция	
61		Выпускники школы, их след в истории края. Ведение исторической хроники и летописи школы.	3	лекция	
62		Поисково-собираТЕЛЬская работа по сбору материала по истории школы.	3	практикум	
63		Поисково-собираТЕЛЬская работа по сбору материала по истории школы.	3	практикум	
64		Поисково-собираТЕЛЬская работа по сбору материала по истории школы.	3	практикум	
65		Проведение анкетирования и интервьюирования учителей школы.	3	практикум	
66		Проведение анкетирования и интервьюирования учителей школы.	3	практикум	
67		Разработка музейной афиши, буклета по теме «История школы»	3	практикум	
68		Презентация экспозиции «Школьные годы».	3	практикум	
69		Работа над текстом исследовательской работы	3	практикум	
70		Монтаж мультимедийной презентации.	3	практикум	
71		Защита исследовательской работы и презентации.	3	практикум	защита проекта
72		Итоги года.	3		
	Всего		216		